

Grégoire Jacquiau-Chamski



8 bis rue Cécile — 94700 Maisons-Alfort
Tél. professionnel: +33 (0)6 14 53 84 35
Email: gregoire.jacquiauchamski@gmail.com
www.gjc-consulting.com



Coach systémique (ACC/ICF), entrepreneur et expert en open innovation, Grégoire s'est formé chez Apple et aux Etats-Unis et accompagne depuis plus de 8 ans les start-ups et les organisations internationales dans leur transformation en favorisant l'innovation collaborative et l'intelligence collective.

COACHING ET CONSEIL EN OPEN INNOVATION

Cross-Pollination Lab - Fondateur et président

Depuis juillet 2014

www.crosspollinationlab.com

Laboratoire de coachs et d'experts de l'Open innovation au service de la transformation des organisations. Une méthodologie inspirée des Learning Expeditions: Inspiration, Expérimentation, Action.

Garant de l'intelligence collective au sein de la communauté PLAYER, incubateur d'innovation collective depuis avril 2014.

player.paris

GJC Consulting - Cabinet de conseil en Coaching & Innovation, fondateur-dirigeant

Depuis sept. 2008

www.gjc-consulting.com

1. Coaching systémique (anglais et français)

Coeur de talent : hauts-potentiels, leaders, dirigeants de start-ups et intrapreneurs.

2. Séminaires de transformation, coachings d'équipe et « Learning Expeditions » (anglais et français)

Consultant associé et facilitateur de « Learning expeditions » pour WDH (Etats-Unis) www.wdhb.com

3. Conseil en stratégie d'innovation

Coeur de talent : conception et mise en oeuvre de processus complexe d'intelligence collective et d'innovation disruptive.

Parmi nos interventions 2014-2015: SFR, AKKA, SNCF Voyages, L'Oréal, Heineken Trade, Vivendi, PLAYER, etc.

Mentor auprès du NUMA, Silicon Sentier, Paris

depuis nov. 2013

- Mentor Intelligence collective pour Airbus (mars-septembre 2014), ERDF (depuis septembre 2015).
- Mentor expert auprès des 12 start-ups sélectionnées pour la saison 5: <http://www.lecamping.org/fr/>.

FORMATIONS ET SUPERVISION DE COACH

Certifications : Membre ICF depuis 2014, Certification ACC/ICF.

Formations au coaching :

- "Systemic Coaching Fundamentals" Training - Bucarest, Roumanie (Métasystème/Alain Cardon, février-juin 2014);
- The Cubes Exercice (Professionnal Risk Management) (Métasystème/Alain Cardon, janvier 2014);
- « Supervision Marathon », Systemic Group Supervision (Métasystème/Alain Cardon, novembre 2013)
- Formation à l'approche systémique, 3 modules (EFC/Jacques-Alain Malarewicz, 2012)
- Certification « PerformanSe RH » 2009
- D.U. Coaching, Paris II Assas (Thierry Chavel, Développement personnel et coaching du dirigeant, 2007-2008);

Supervisions de coach 2015:

- Supervision de groupe (mensuelle), avec Martine Volle (MCC/ICF), depuis mars 2015
- Mentoring ICF individuel, avec Martine Volle (MCC/ICF), depuis février 2015
- Supervision systémique de projet, avec J.-A. Malarewicz depuis 07/2013
- Supervision gestaltiste individuelle (mensuelle), avec Philippe Geffroy (SF Coach) depuis 12/2013
- Supervision thérapeutique individuelle (hebdomadaire), avec Hervé Juton (thérapeute, superviseur et formateur EPG) depuis 11/2013

CHARGÉ D'ENSEIGNEMENT

Chargé d'enseignement à Sciences po Paris, Ecole de la communication, Master 2, Paris depuis janvier 2014

- **«Leadership Lab : Facing the Paradoxical Challenges of Today»**
- Enseignement en anglais (12h) pour les étudiants en dernière année du Master Marketing/Communication
- Description: «The L-Lab is an experiential workshop that projects students into real leading situations and combines an experiential approach enlightened with a theoretical focus on current paradoxical challenges such as collaboration versus competition, remote management, intercultural stakes, collaborative innovation, Gen Y challenges, etc.»

Chargé d'enseignement à l'Université Paris-Sorbonne, Master 2 IMT, Paris sept. 2011-juin 2012

- Master 2 «Innovation et Management des Technologies»: <http://imt-sorbonne.fr>
- **Séminaire «Innovation et créativité»:** les fondamentaux de l'innovation; Outils et méthodologie de la créativité; favoriser l'innovation dans un contexte professionnel.

Chargé d'enseignement à l'IPAG Business School, Master filière entrepreneuriat, Paris Depuis 2011

- Workshop «Start-up: Développer ses talents de dirigeant» (21h, 2013-2014)
 - «Management du projet»: outils fondamentaux, la posture entrepreneur; manager une équipe projet. Accompagnement des start-ups, en partenariat avec Paris Incubateur.
<http://www.parisincubateurs.com/>
-

EXPÉRIENCES ANTÉRIEURES

CONSULTANT EN INNOVATION ET ENSEIGNANT DE PHILOSOPHIE POLITIQUE

Chargé d'enseignement en philosophie politique à Sciences-Po Paris, DAIE 2007-2012

- Directeur adjoint de la «Summer school» Sciences po, Campus du Havre (juillet 2011).
- Séminaire d'introduction méthodologique au Master Sciences po, "Rethinking Leadership", avec Thomas Roman (en anglais, sept. 2011).
- Conférence de méthodologie: approche philosophique des grands enjeux du monde contemporain (en anglais, 2007-2012).

Brainstore, Consultant en innovation et facilitateur de séminaires, Bienne (Suisse) 2006-2008
<http://www.brainstore.com>

- Consultant indépendant en accompagnement du changement.
- Expert en créativité (génération d'idées) et innovation (processus de mise en oeuvre). Transfert et accompagnement de méthodologies pour améliorer les processus d'innovation interne et externe en termes de marketing, communication et développement stratégique.
- Parmi mes missions pour Brainstore: Réseaux Ferrés de France; 3C conférence (Genève), BASF Innovation Culture (Brugges).

Apple Computer Europe, Analyste marketing et financier, Paris/Londres 2005-2006

- *Sales Planning* : **Analyste auprès du Directeur stratégique EMEA**. Pilotage du Coverage Project : redéfinition stratégique du réseau de distribution de vente européen (channel split CPU/iPod) et conception de tableaux de bord et d'outils d'analyse stratégique pour le développement des « Apple Premium Resellers ».
- *Marketing Products* : **Assistant chef de produit**. Préparation du lancement européen de la gamme familiale et professionnelle des ordinateurs de bureau; formation interne aux forces de vente. Analyses marketing et financière (données GFK et Gartner) ; réalisation de tableaux de bord, suivi des ventes et des stocks ; recommandation d'actions de vente.

Act One, Consultant en stratégie d'innovation et créativité, Paris Fev-oct. 2003

- **Consultant** en stratégie d'innovation et accompagnement du changement
- **Formateur** aux méthodes de créativité et d'innovation.
- Parmi mes missions pour Act One: France Télécom R&D ; Intermarché, Stopgraff.

INTERVENTIONS ET PUBLICATIONS

Speaker au TEDx Panthéon-Sorbonne (Technologie, Innovation, Design), 8 novembre 2012

- «Les Nouvelles Lumières et le feu sacré»: dans une société interconnectée, quelle relation authentique à l'autre?
Présentation du TEDx: <http://www.tedxpantheonsorbonne.com/category/speakers/>
Vidéo du TEDx : [TedxTalks Les Nouvelles Lumières et le feu sacré](#)

Publication: «Une Nuit arabe de Roland Schimmelpfenning», in J. Danan et J.-P. Ryngaert (dir.), Nouveaux Territoires du dialogue, Actes Sud, 2005.

FORMATION UNIVERSITAIRE

D.U. Coaching - Développement personnel en entreprise, Université Paris II-Assas, France 2007-2008

Formation continue professionnelle au coaching (management et ressources humaines). Travail de recherche sur l'épistémologie du coaching.

Doctorant (Research Scholar), University of Massachusetts, Etats-Unis 2005-2006

- Chercheur invité, titulaire de la bourse d'excellence CUPA.

- Spécialisation en **management de l'innovation** (Pr. A. G. Robinson), **public management** et **finance** d'entreprise.

Master de "Sciences Po Paris", Institut d'Etudes Politiques de Paris, France/Allemagne **2001-2004**

- Spécialisation en **philosophie politique** et **relations internationales**.
- Semestre d'échange à l'Université Libre de Berlin (Sciences politiques, 2002) et mémoires de recherche en philosophie politique. Coordinateur franco-allemand des premières "Assises européennes des étudiants de Sciences Po".

DEA en Arts du Spectacle, Université Paris III-Sorbonne Nouvelle, France **2002-2004**

- « Critique théâtrale et subversion politique, éléments de méthodologie » (sous la direction de E. Ertel), *Mention Très Bien*.
- Membre du groupe de recherche de l'Ecole doctorale sur le drame contemporain.

Maîtrise de Lettres Modernes, Université Paris III-Sorbonne Nouvelle, France **2001-2002**

- Double cursus Sciences Po-maîtrise de Littérature.
- Mémoire soutenu : « Voix et tension dans *Le Bleu du Ciel* de Georges Bataille » (sous la dir. de B. Balazet). *Mention Très Bien*.

Classe préparatoire littéraire, Lycée Molière et Lycée Blomet, Paris **1998-2001**

Hypokhâgne et Khâgnes, préparation Ens Fontenay-Saint Cloud et Ulm. Spécialisation en Lettres modernes, option Allemand.

AUTRES PRATIQUES ARTISTIQUES ET PHYSIQUES

- **Français** et **Anglais** courant. **Allemand** lu, écrit, parlé (Goethe Institut, Mittelstufe 2).
- **Saxophoniste alto** dans une formation de jazz. Master class : Jazz in Marciac 2007, Jazz in Sienna 2008, Jazz in Marciac 2009. **Piano jazz** amateur avec les pianistes Manuel Rocheman et Chris Cody.
- Cycle de **MBSR**, 2014-2015, avec Soizic Michelot
- Pratique de la **Boxe française** depuis 2001-2012. **Kung-fu** depuis 2014.
- Ateliers artistiques de «Peinture/collages», association «Corps et création» depuis 2011.
- Pratique du **Hatha-Yoga**, association «Le Souffle au corps» depuis 2012.
- Et beaucoup d'autres choses à découvrir si vous aimez être surpris!